

ALABAMA BOY

Chorégraphe : Francien Sittrop

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : Alabama Boy (Kacey Smith) bpm

CD : Country Girl (2012)

HEEL HOOK HITCH, COASTER STEP, SCUFF, LOCK STEP, SCUFF, MAMBO FORWARD, HITCH

- 1&2& Toucher talon droit devant, plier jambe droite devant le tibia du pied gauche, toucher talon droit devant, lever genou droit
- 3&4& Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol vers l'avant
- 5&6& Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant
- 7&8& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit, lever genou gauche

STEP BACK HITCH TWICE, COASTER STEP, TOE TOUCHES, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS

- 1&2& Reculer pied gauche, lever genou droit, reculer pied droit, lever genou gauche du sol
- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 5&6& Toucher pointe pied droit côté droit, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, toucher pied droit côté droit, lever genou droit
- 7&8 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

SIDE, ½ TURN RIGHT TWICE, RUMBA BOX, SAILOR STEP ¼ LEFT

- 1&2& Ecart pied gauche, lever genou droit en pivotant ½ tour à droite (6 :00), écart pied droit, lever genou gauche en pivotant ½ tour à droite (12 :00)
- 3&4 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit
- 7&8 En pivotant ¼ de tour à gauche, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (9:00)

ROCK FORWARD, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER, LOCK BACK, KICK, STEP BACK, TOUCH FORWARD, STEP BACK, TOUCH FORWARD, COASTER STEP, SCUFF

- 1&2& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, écart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4& Reculer pied droit, reculer pied gauche croisé devant pied droit, reculer pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant
- 5&6& Reculer pied gauche, toucher pointe pied droit vers l'avant, reculer pied droit, toucher pointe pied gauche vers l'avant
- 7&8& Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant

REPEAT

TAG

Après le 2^{ème} et le 5^{ème} murs ajouter les pas suivants :

1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

ENDING

A la fin de la danse ne faire que les 21 premiers pas, puis ajouter les pas suivants :

6&7 En pivotant ¼ de tour à gauche, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche

